

2020

ANEXO 17.8
INFORME DE
PROSPECCIÓN
ARQUEOLÓGICA
PROYECTO FOTOVOLTAICO
"CINCINATO"

FECHA: 30/11/2020

PROMOTOR

SOLICITANTE

SEGUIDORES SOLARES PLANTA 2, S.L.

ingeniería



medio ambiente



INFORME FINAL DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA INTENSIVA

**PARA PROYECTO DE EJECUCIÓN DE NUEVA PLANTA FOTOVOLTAICA
EN JEREZ DE LOS CABALLEROS, PARQUE CINCINATO Y LÍNEA DE
EVACUACIÓN AÉREA, (FASE III) EN BADAJOZ**

Teodoro Fondón Ramos
Arqueólogo Director

Empresa Contratante

Ingenostrum S. L.



**INFORME FINAL DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA PARA PROYECTO
DE EJECUCIÓN DE NUEVA PLANTA FOTOVOLTAICA EN JEREZ DE LOS
CABALLEROS, (FASE III), PARQUE CINCINATO Y LÍNEA DE
EVACUACIÓN AÉREA, EN BODONAL DE LA SIERRA, BADAJOZ**

Índice

1. Introducción y Antecedentes
2. Ficha Técnica
3. Antecedentes Históricos
4. Contexto Geológico
5. Descripción de los Trabajos Realizados
6. Resultados
7. Planimetría

1. Introducción y Antecedentes

El siguiente proyecto aborda la Tercera Fase de un parque conformado por varias plantas fotovoltaicas, constituido de varias partes diferenciadas y una línea de evacuación común, en total son cinco plantas fotovoltaicas que va a instalar la empresa ENEL GREEN POWER ESPAÑA S.L. en la misma zona. Se trata de un proyecto que abarca 800 has y 18 km de línea de evacuación. Esta tercera fase se centra en los trabajos de prospección de dos del parque fotovoltaico: Cincinato, que suponen un total de 157,79 has., parcelas añadidas del parque de Ardila y líneas de evacuación, la de Ardila, soterrada, la de Cincinato, aérea y la revisión de la línea general de evacuación que discurre por los Términos Municipales de Burguillos del Cerro y Brobales. Cincinato y su línea está ubicado en el Término municipal de Bodonal de la Sierra y Ardila y su línea en el Término Municipal de Fregenal de la Sierra

La envergadura del proyecto ha exigido su división en parques individuales por necesidades del terreno en cuanto a espacio y comodidad, viéndose condicionado por la orografía y la fragmentación del mismo.

El proyecto ha dividido las plantas siendo la empresa promotora ENEL GREEN POWER ESPAÑA S.L. y como empresa co-desarrolladora contrata a INGENOSTRUM S.L.

Por todo ello, La presente solicitud de actuación arqueológica (prospección arqueológica intensiva de los terrenos afectados por las obras) está vinculada al referido proyecto. Con estos antecedentes, la empresa **Ingenostrum S. L. En cumplimiento de:**

- Decreto 93/1997, de 1 de julio, por el que se regula la actividad arqueológica en la Comunidad Autónoma de Extremadura (DOE 17.7.97).
- Ley de procedimiento administrativo 39/2015 del 1 de octubre de 2015
- La Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español (BOE de 29 de junio de 1985).
- La Ley 2/99, de 29 de marzo, de Patrimonio Histórico Cultural de Extremadura y el decreto 93/1997, del 1 de Julio por el que se regula la actividad arqueológica en la comunidad de Extremadura.
- Decreto 54/2011, de 29 de Abril, por el que se aprueba el Reglamento de Evaluación Ambiental de la Comunidad Autónoma de Extremadura, que desarrolla la Ley 5/2010



de 23 de Junio, de Prevención y Calidad Ambiental de la Comunidad Autónoma de Extremadura.

- Ley 3/1995, de 23 de marzo, de Vías Pecuarias. Decreto 49/2000, de 8 de marzo, por el que se establece el Reglamento de Vías Pecuarias de la Comunidad Autónoma de Extremadura (D.O.E. Número 30 de 14.03.2000).

Contrata a **ANCORA. ARQUEOLOGÍA Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO** para la realización de la prospección arqueológica intensiva necesaria con la finalidad de emitir un informe técnico sobre el cual la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Junta de Extremadura determine las medidas correctoras pertinentes.

2. Ficha Técnica

Obra de Actuación: Proyecto de Ejecución de Nueva Planta Fotovoltaica en Jerez de los Caballeros (Fase III), Badajoz. Revisión de la línea de evacuación (Burguillos del Cerro y Brobales), parque Cincinato y línea de evacuación (Bodonal de la Sierra) y revisión de parcelas del parque Ardila y su línea soterrada (Fregenal de la Sierra)

Actuación Arqueológica: Prospección arqueológica intensiva para Parque Cincinato y su Línea de Evacuación que forma parte de la Nueva Planta Fotovoltaica en Jerez de los Caballeros, Badajoz. (Término Municipal de Bodonal de la Sierra)

Fecha: Enero 2020

DATOS DE LA EMPRESA CONTRATANTE

Ingenostrum S. L.

Av. de la Constitución, 34, 1º Izq. 41001 Sevilla

Tfno. 955 26 52 60

Mail. info@ingenostrum.com

DATOS ARQUEÓLOGO DIRECTOR

Teodoro Fondón Ramos

Teléfono de contacto: 610 81 50 73

Mail: tfondonr@gmail.com

DATOS EMPRESA DE ARQUEOLOGÍA:

Ancora. Arqueología y Gestión del Patrimonio

Contacto: Fernando Grande Turégano

Tfno. 655 80 02 01

3. Antecedentes Históricos

El proyecto que nos ocupa afectará a tres términos municipales diferentes, cada uno de ellos con su propia historia y trayectoria.

Respecto a **Jerez de los Caballeros** destacar que, de la mano de los restos existentes, podemos saber que a finales de la Prehistoria ya estaba poblada la zona, según se deduce por el yacimiento arqueológico del “dolmen del Toriñuelo” en la Dehesa de la Granja. Los fenicios también estuvieron presentes en la zona, y si no fundaron Jerez, conocieron al menos la riqueza de su subsuelo; ellos fueron quienes le dieron el nombre de “Ceret”.

Durante la dominación romana, “Jerez” o “Ceariana” debió ser un pueblo importante, según se desprende de los hallazgos arqueológicos encontrados en la que fuera la villa doméstica de “El Pomar”. “Ceariana” estaba situada entre dos capitales de la mayor importancia, como eran Itálica y Mérida, muy próximas a la Vía de la Plata.

En el año 711, vencidas las huestes cristianas en la Batalla de Guadalete, una nueva invasión entra en España. Jerez de los Caballeros, bajo el poder musulmán, es conocido por el nombre de “Xerixa” o “Xeris”. Fue Alfonso IX de León, en sus incursiones por la baja Extremadura, quien en 1230 reconquistó definitivamente la entonces “Villa de Seres”, cediéndola para su custodia a la Orden del Temple, a la que debe su fisonomía, su espíritu señorial y su nombre. A partir de este momento, la localidad experimenta un rápido crecimiento, convirtiéndose en capital del Vayliato.

Con la extinción de la Orden del Temple, Jerez pasó a ser dominio de la Corona. Enrique II hizo la donación del entonces “Villa de Xerez cerca de Badajoz” a los Caballeros de la Orden de Santiago. De aquí arranca el apelativo de su denominación, y es en esta época cuando adquiere su mayor grandeza y esplendor.

En 1525 el emperador Carlos V, le concede el título y dignidad de “Muy Noble y Muy Leal Ciudad” y otros privilegios. Jerez de los Caballeros, Ciudad Noble y Señorial, fue declarado oficialmente y por derechos propios en 1966 Conjunto Histórico Artístico Monumental.

El término más pequeño de los tres, pero no por ello menos importante históricamente hablando es **Burguillos Del Cerro**, se sitúa en el borde septentrional de la Sierra, a mitad de camino entre Zafra y Jerez de los Caballeros, al abrigo de su poderoso castillo. De él cabe

destacar algunos asentamientos visigodos y árabes. El origen del núcleo se conecta con el enclave de Guruviejo o Burgo Viejo, de fundación al parecer templaria.

Burguillos estuvo durante la Reconquista bajo la Orden de los Caballeros del Temple, hasta la desaparición de dicha Orden. Se sitúa en el borde septentrional de la Sierra, a mitad de camino entre Zafra y Jerez de los Caballeros, al abrigo de su poderoso castillo. Inmediato a la población, en un paraje de gran belleza natural, se encuentra un puente medieval de tres arcos, y en la dirección contraria la Albuera erigida en el siglo XVIII por el obispo de Badajoz, Merino Malaguilla.

Por último, con una privilegiada situación, en los límites de Sierra Morena y colindando con el norte de la provincia de Huelva y la portuguesa región del Alentejo, aparece **Fregenal de la Sierra**, en un paisaje enmarcado en las frondosas dehesas del suroeste. Una situación estratégica que convirtió la zona en pasados tiempos en escenario de múltiples contactos entre pueblos y culturas.

En época romana su término municipal pasó a formar parte de la Beturia Céltica, como atestigua el importante yacimiento de Nertóbriga Concordia Iulia, población de nombre céltico y posterior ocupación romana, que muestra en nuestros días los restos de una población ocupada hasta los primeros siglos de nuestra era.

A mediados del siglo XIII la zona es conquistada a los musulmanes y en 1253 el reino de Sevilla la nombra como parte de su territorio, aunque son los templarios los que parecen ocupar el territorio, primero de hecho y, legalmente unos treinta años después, en 1283, cuando queda bajo el poder de la Orden Militar del Temple, incluida en la encomienda de Valencia del Ventoso- Jerez de los Caballeros. Hasta mediados del siglo XIX Fregenal de la Sierra perteneció al reino sevillano y se convirtió en población extremeña a partir del año 1833.

En la actualidad la actividad económica por excelencia es el sector servicios, seguido de la ganadería, la construcción y la industria, sobre todo las dedicadas a las transformaciones cárnicas. Sus escudos, sus calles y sus gentes son testigos de la importante huella que los “fregenses” dejaron en la Historia. Política, pintura y letras son las insignias que los “sabios” de Fregenal, como Benito Arias Montano, Eugenio Hermoso o Bravo Murillo promulgaron por todo el mundo y que hoy día se ha convertido en orgullo de toda una ciudad dedicadas a las artes y a las letras.

4. Contexto Geológico

En lo que se refiere al contexto geológico, según la Carta Geológica de Higuera la Real (*vid.* Planimetría Carta Geológica 896), donde se enmarca el municipio de Bodonal de la Sierra, lugar donde llevamos a cabo la prospección, hemos interpretado que geológicamente hablando nos hallamos en un terreno muy dispar en el que aparecen materiales de origen sedimentario cuya edad va desde el Precámbrico al Carbonífero. De forma muy reducida también aparecen materiales terciarios y cuaternarios. Se han distinguido dos grandes unidades estructurales constituidas por materiales del Precámbrico Superior al Devónico Inferior: la Unidad de Fregenal-Cumbres (Comprende materiales del Precámbrico superior (Proterozoico) y Cámbrico inferior y medio-superior) y la Unidad de Barrancos-Hinojales (Al Sur de una gran fractura afloran una serie de materiales eminentemente pizarrosos), sobre las que se sitúa la Formación de Terena, atribuida al Devónico Superior-Carbonífero Inferior.

5. Descripción de los Trabajos Realizados

La prospección arqueológica comenzó el día 13 de Enero de 2020 en los distintos parques que forma la fase 3 de la nueva planta fotovoltaica denominada Cincinato en el paraje llamado Los Llanos comenzando con las pequeñas parcelas situadas entre el Camino Padrón del Cercado Grande y la Vereda de Bodonal a Jerez de los Caballeros, una parcela delimitada con muros de pizarra y cuarcita, y en algunas zonas se aprecia ladrillo contemporáneo macizo. Esta es una parcela llana de aprovechamiento ganadero ovino con una visibilidad óptima pues no hay apenas pasto. En esta parcela se aprecian algunos movimientos de tierra contemporáneos para hacer charcas para abrevadero del ganado. Por su parte, destacamos la presencia de algunos elementos de época contemporánea: unos pilones hechos de pizarra aglutinados con cemento, y luego un pozo de planta circular también de pizarras junto a una casa de planta cuadrangular que en su tiempo estuvo techada a dos aguas con teja árabe sobre vigas de madera, y que actualmente se halla hundido.



Figura 1 y 2: Vista del terreno parcelas situadas entre el Camino Padrón del Cercado Grande y la Vereda de Bodonal a Jerez de los Caballeros (Visibilidad óptima del terreno)



Figura 3 y 4: Vista del terreno parcelas situadas entre el Camino Padrón del Cercado Grande y la Vereda de Bodonal a Jerez de los Caballeros (Visibilidad óptima del terreno)



Figura 5 y 6: Se aprecian algunos movimientos de tierra contemporáneos para hacer charcas para abrevadero del ganado.



Figura 7 y 8: Presencia de algunos elementos de época contemporánea: pilones hechos de pizarra aglutinados con cemento.



Figura 9 y 10: Presencia de algunos elementos de época contemporánea: pozo de planta circular también de pizarras



Figura 11 y 12: Presencia de algunos elementos de época contemporánea: casa de planta cuadrangular que en su tiempo estuvo techada a dos aguas con teja árabe sobre vigas de madera, y que actualmente se halla hundido.



Figura 13 y 14: Presencia de algunos elementos de época contemporánea: casa de planta cuadrangular que en su tiempo estuvo techada a dos aguas con teja árabe sobre vigas de madera, y que actualmente se halla hundido.

Hecha esta parcela pasamos a otra situada al otro lado de la mencionada vereda y que también se halla delimitada por muros de pizarra y cuarcita, de aprovechamiento ganadero ovino similar a la anterior donde la visibilidad es óptima, en la cual registramos la presencia de otra casa contemporánea encalada para uso ganadero y donde también se observan movimientos de tierra para charcas de abrevadero además de una acumulación de rocas a modo de majano como consecuencia de la actividad agrícola de antaño.



Figura 15 y 16: Aprovechamiento ganadero ovino similar a la anterior donde la visibilidad es óptima



Figura 17 y 18: Presencia de otra casa contemporánea encalada para uso ganadero



Figura 19 y 20: se observan movimientos de tierra para charcas de abrevadero.

A continuación seguimos la prospección rebasando el Camino Padrón del Cercado Grande, lugar en el que nos encontramos con la primera incidencia en la prospección pues la parcela 80 del polígono 4 no nos fue posible el acceso ya que en ella había ganado vacuno, con lo cual se decide dar un rodeo para tratar de sortearlos. Rodeado el ganado comenzamos en la parcela contigua a esta donde el pasto era más alto que en las anteriores y la visibilidad del suelo era más reducida, y es aquí donde documentamos un pozo de brocal de ladrillo contemporáneo lucido de cemento. Tras esta parcela tratamos de adentrarnos en la siguiente, la parcela 84 del polígono 4 donde tampoco pudimos entrar también por la presencia de ganado vacuno, obligando al equipo a dar de nuevo un rodeo y a volver al coche para continuar con los siguientes parques.



Figura 21 y 22: Parcela 80 del polígono 4 no nos fue posible el acceso ya que en ella había ganado vacuno



Figura 23 y 24: Parcela contigua a la Parcela 80 del polígono 4 donde el pasto era más alto que en las anteriores y la visibilidad del suelo era más reducida



Figura 25 y 26: Parcela contigua a la Parcela 80 del polígono 4: pozo de brocal de ladrillo contemporáneo lucido de cemento



Figura 27 y 28: parcela 84 del polígono 4 donde tampoco pudimos entrar también por la presencia de ganado vacuno, obligando al equipo a dar de nuevo un rodeo y a volver al coche para continuar con los siguientes parques.

El siguiente paso de la prospección fueron los polígonos más cercanos a la carretera BA160 donde dejamos el coche e iniciar desde ahí los trabajos por las parcelas ya del paraje denominado como Ginanvar formado por múltiples cercados de piedra que ha habido que sortear para explotación ganadera ovina, en las cuales eran llanos con visibilidad óptima del suelo porque no había mucho pasto. En este paraje no hemos tenido muchos problemas a excepción de las paredes de roca, que ha costado un poco saltar, y es aquí en este paraje donde documentamos dos elementos de interés etnográfico situados uno al lado del otro; se trata de dos zahúrdas de mampostería de pizarra y cuarcita, ambas de unos 3 metros de diámetro y unos 50 cm de grosor de muro. La de la izquierda conserva un alto máximo de 1.30 metros y una pequeña puerta de apenas 40 cm de alto, mientras el de la derecha está peor conservado y apenas conserva un metro de alto. Sus coordenadas son: UTM: 29 N 713695/4227310. No obstante, también se observan una gran cantidad, casi una por cerca, de casas de labor agrícola y ganadera, algunas muy restauradas y en uso actual, además de algunos pozos contemporáneos, la mayoría con brocales de pizarra levantados y aglutinados cemento.



Figura 29 y 30: Detalle de parcelamientos con paredes de piedra (movimientos de tierra para hacer charcas para el ganado)



Figura 31 y 32: Detalle de parcelamientos con paredes de piedra (terreno llano, visibilidad óptima del suelo)



Figura 33 y 34: dos zahúrdas de mampostería de pizarra y cuarcita, ambas de unos 3 metros de diámetro y unos 50 cm de grosor de muro. La de la izquierda conserva un alto máximo de 1.30 metros y una pequeña puerta de apenas 40 cm de alto, mientras el de la derecha está peor

conservado y apenas conserva un metro de alto. Sus coordenadas son: **UTM: 29 N 713695/4227310**.



Figura 35 y 36: dos zahúrdas de mampostería de pizarra y cuarcita, ambas de unos 3 metros de diámetro y unos 50 cm de grosor de muro. La de la izquierda conserva un alto máximo de 1.30 metros y una pequeña puerta de apenas 40 cm de alto, mientras el de la derecha está peor conservado y apenas conserva un metro de alto. Sus coordenadas son: **UTM: 29 N 713695/4227310**.

Hecho este polígono nos dirigimos al que está más al norte de Cincinato, el cual tiene una parte que se halla entre eucaliptos, la parcela 37 del polígono 4, en el paraje denominado como Fuente Nueva en el cual tampoco pudimos acceder dada la presencia de ganado vacuno con terneros. No obstante, al otro lado de la cerca de piedra sí que pudimos trabajar, en un terreno llano despejado, con una visibilidad óptima del suelo y donde no había mucho pasto ni vegetación arbórea. En esta zona documentamos otro elemento de interés etnográfico, un chozo de planta circular de mampostería de cuarcita y pizarra que conservaba un alto de muro de 1.30 metros, un grosor de muro de 50 cm y un diámetro aproximado de unos 3 metros. Sus coordenadas son: UTM: 29 N 712951/4227972. Por su parte, cuando regresábamos al coche dejamos para el final el paraje denominado San Miguel, en el que tampoco pudimos acceder dada la presencia de ganado vacuno obligándonos a rodearlo, en concreto es la parcela 7 del polígono 4.



Figura 37 y 38: Parcela 37 del polígono 4, en el paraje denominado como Fuente Nueva en el cual tampoco pudimos acceder, dada la presencia de ganado vacuno.



Figura 39 y 40: Parcela contigua a la Parcela 37 del polígono 4 con un terreno llano despejado, con una visibilidad óptima del suelo y donde no había mucho pasto ni vegetación arbórea.



Figura 41 y 42: Parcela contigua a la Parcela 37 del polígono 4: documentamos un chozo de planta circular de mampostería de cuarcita y pizarra que conservaba un alto de muro de 1.30

metros, un grosor de muro de 50 cm y un diámetro aproximado de unos 3 metros. Sus coordenadas son: **UTM: 29 N 712951/4227972.**



Figura 43 y 44: Paraje denominado San Miguel, en el que tampoco pudimos acceder dada la presencia de ganado vacuno obligándonos a rodearlo, en concreto es la parcela 7 del polígono 4

El día 14 de Enero de 2020 continuamos la prospección comenzando por las dos parcelas de Cincinato que se hallan al otro lado de la BA 160, y en concreto los polígonos 6 parcela 78 perteneciente al paraje llamado El Castejón, y el polígono 6 parcela 79 perteneciente al paraje denominado como Piedra de la Zarza; ambos tienen un paisaje exactamente igual siendo este un llano con pasto muy bajo, con una buena visibilidad del suelo, para aprovechamiento ganadero porcino; separadas ambas parcelas por una calleja entre paredes de mampostería de pizarra y cuarcita.

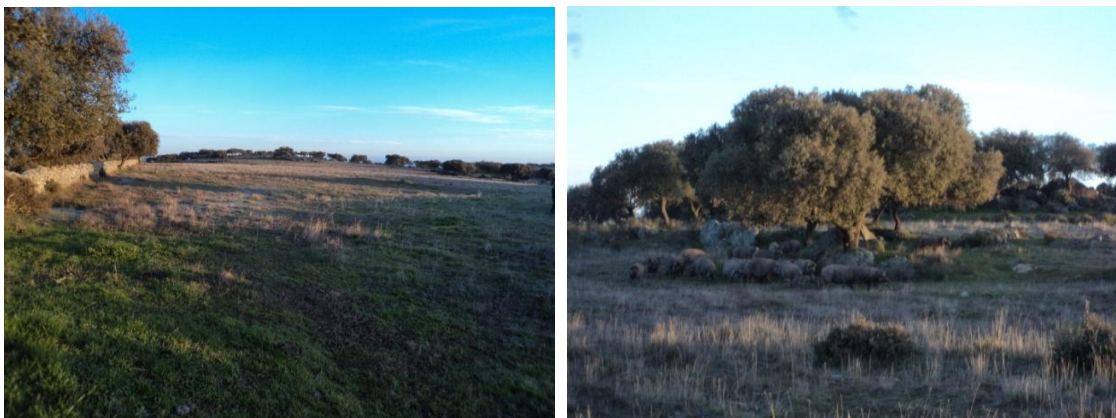


Figura 45 y 46: Parcelas de Cincinato que se hallan al otro lado de la BA 160, y en concreto los polígonos 6 parcela 78 perteneciente al paraje llamado El Castejón, y el polígono 6 parcela 79 perteneciente al paraje denominado como Piedra de la Zarza; ambos tienen un paisaje

exactamente igual siendo este un llano con pasto muy bajo, con una buena visibilidad del suelo, para aprovechamiento ganadero porcino.



Figura 47 y 48: Parcelas de Cincinato que se hallan al otro lado de la BA 160, y en concreto los polígonos 6 parcela 78 perteneciente al paraje llamado El Castejón, y el polígono 6 parcela 79 perteneciente al paraje denominado como Piedra de la Zarza; ambos tienen un paisaje exactamente igual siendo este un llano con pasto muy bajo, con una buena visibilidad del suelo, para aprovechamiento ganadero porcino

En estas dos últimas parcelas de Cincinato documentamos primero, una casa de labor contemporánea construida con mampostería de lajas de pizarra y restaurada para la labor agrícola, y seguidamente un Chozo construido en mampostería de pizarra cuarzo y cuarcita, de planta circular con muros de 50 cm de grosor, la puerta tiene 1.60 metros de alto por 80 cm ancho, la cubierta está formada por una bóveda de aproximación de hiladas de pizarra y presenta enlucido de cal y arena. El alto total del chozo es de 3.50 metros y un diámetro de 3 metros y en su interior presenta pequeños vanos a modo alacena (3 alacenas y una ventana). Sus coordenadas son: UTM: 29N 714605/4226547.



Figura 49 y 50: casa de labor contemporánea construida con mampostería de lajas de pizarra y restaurada para la labor agrícola.



Figura 51 y 52: Chozo construido en mampostería de pizarra cuarzo y cuarcita, de planta circular con muros de 50 cm de grosor, la puerta tiene 1.60 metros de alto por 80 cm ancho, la cubierta está formada por una bóveda de aproximación de hiladas de pizarra y presenta enlucido de cal y arena. El alto total del chozo es de 3.50 metros y un diámetro de 3 metros y en su interior presenta pequeños vanos a modo alacena (3 alacenas y una ventana). Sus coordenadas son: **UTM: 29N 714605/4226547.**



Figura 53 y 54: Chozo construido en mampostería de pizarra cuarzo y cuarcita, de planta circular con muros de 50 cm de grosor, la puerta tiene 1.60 metros de alto por 80 cm ancho, la cubierta está formada por una bóveda de aproximación de hiladas de pizarra y presenta enlucido de cal y arena. El alto total del chozo es de 3.50 metros y un diámetro de 3 metros y en su interior presenta pequeños vanos a modo alacena (3 alacenas y una ventana). Sus coordenadas son: UTM: 29N 714605/4226547.



Figura 55 y 56: Chozo construido en mampostería de pizarra cuarzo y cuarcita, de planta circular con muros de 50 cm de grosor, la puerta tiene 1.60 metros de alto por 80 cm ancho, la cubierta está formada por una bóveda de aproximación de hiladas de pizarra y presenta enlucido de cal y arena. El alto total del chozo es de 3.50 metros y un diámetro de 3 metros y en su interior presenta pequeños vanos a modo alacena (3 alacenas y una ventana). Sus coordenadas son: UTM: 29N 714605/4226547.

Hechos estas dos últimas parcelas de Cincinato el equipo se divide, dos prospectores se quedan para recorrer la línea que va aérea y que parte de Cincinato, mientras los otros dos se marchan, con el objetivo de abarcar más territorio, a prospectar dos de las pequeñas parcelas nuevas que forman parte de Ardila, en la fase 2 de este proyecto; además de la línea soterrada que pertenece también al parque general de Ardila.

En lo que se refiere a la Línea de evacuación Cincinato, aérea, como hemos dicho se llevo a cabo por dos prospectores que parten de los polígonos que se hallan en ambos lados de la Vereda de Bodonal a Jerez y que fueron prospectadas en el día anterior. Esta línea se abre paso a lo largo de unos 8 kilómetros por terrenos muy diferentes, en algunas ocasiones muy difíciles para los prospectores en su avance. Parte del llano salpicado de encinas y formaciones rocosas de pizarra en forma de dientes de perro, y desde el inicio el recorrido supone atravesar una gran cantidad de parcelas todas con sus respectivos muros de piedra de mampostería, algunos derruidos y reforzados entonces con valla de alambre con espinos. E incluso algunas vallas estaban dotadas con pastores eléctricos.



Figura 57 y 58: Vistas de los distintos paisajes que atraviesa la línea de evacuación soterrada de Cincinato (Terrenos llanos visibilidad óptima)



Figura 59 y 60: Vistas de los distintos paisajes que atraviesa la línea de evacuación aérea de Cincinato (Terrenos de cultivo, visibilidad optima)



Figura 61 y 62: Vistas de los distintos paisajes que atraviesa la línea de evacuación de Cincinato (Olivares, visibilidad optima)



Figura 63 y 64: Vistas de los distintos paisajes que atraviesa la línea de evacuación de Cincinato (Dehesas, visibilidad optima)

Por su parte decir, que hay zonas en las cuales fue necesario rodear y salirnos de la traza, dada la presencia de ganado vacuno o también porcino en las cuales no se pudo trabajar tales como el Paraje de los Llanos del Bogal (polígono 3 parcela 10), Paraje Cerca Nueva (Polígono 39 Parcela 11 y Polígono 37 parcela 3) y Cuesta Chica (Polígono 36 Parcela 4) donde acaba la línea. Por su parte decir que hay otros puntos en esta línea en la cual si se pudo trabajar bien como las zonas de olivar en la cual la visibilidad era optima por la presencia de ganado ovino o las zonas de llano con algunas encinas, o directamente terreno de dehesa donde el pasto no era muy alto. Por lo que se refiere a hallazgos no existe nada relevante salvo algún que otro pozo de época contemporánea restaurado con cemento o pilones para el abrevadero del ganado.



Figura 65 y 66: pozo de época contemporánea restaurado con cemento.



Figura 67 y 68: Pilón contemporáneo para abrevadero del ganado.



Figura 69 y 70: Zonas de matorral en las que la visibilidad era reducida o nula



Figura 71 y 72: Zonas de zarzales que hubo que rodear sobre todo en las zonas de arroyos



Figura 73 y 74: Paraje de los Llanos del Bogal (polígono 3 parcela 10) no se pudo entrar por presencia de ganado vacuno y bastón eléctrico sobre la valla



Figura 75 y 76: Paraje Cerca Nueva (Polígono 39 Parcela 11 y Polígono 37 parcela 3) no se pudo entrar por presencia de ganado vacuno



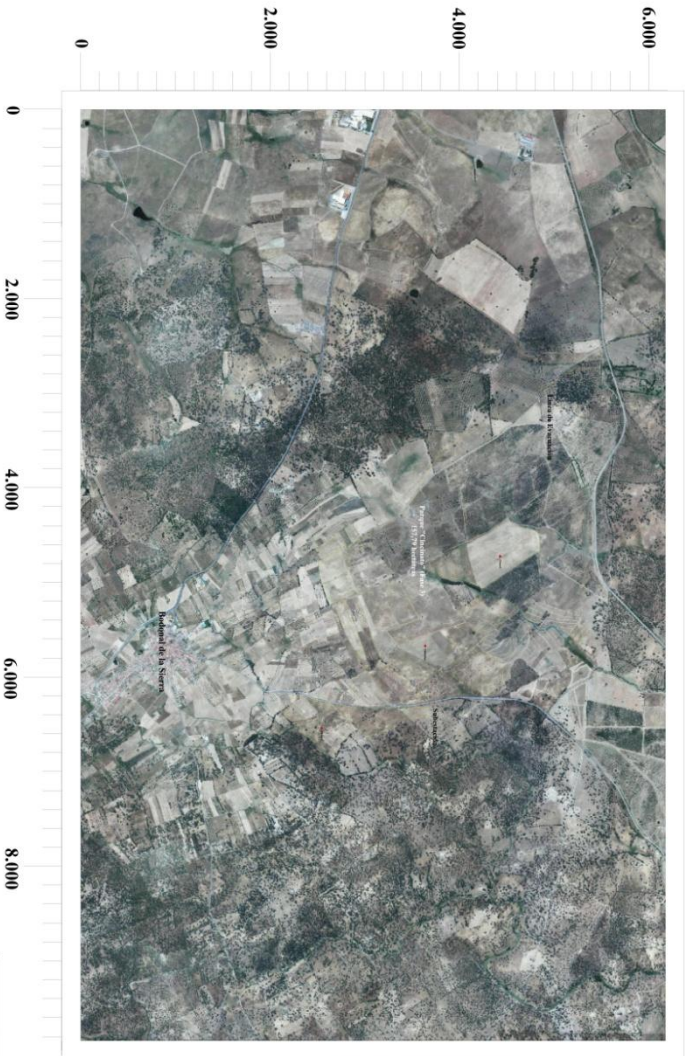
Figura 77 y 78: Paraje Cuesta Chica (Polígono 36 Parcela 4) donde acaba la línea se tuvo que rodear por presencia de ganado vacuno

6. Resultados

En lo que se refiere a los resultados de la presente prospección arqueológica nos encontramos con un paisaje bastante homogéneo en las distintas parcelas que forman el parque de Cincinato tratándose este principalmente de llanos para explotación ganadera ovina y vacuna; de hecho la presencia de esta ganadería vacuna nos ha impedido el paso hacia algunas parcelas en contraposición con el ganado ovino ante el cual no ha habido ningún tipo de problema. Por lo que se refiere son parcelas delimitadas con paredes de mampostería de cuarcita y pizarra muy llanas con pastos no muy abundantes en los que la visibilidad del suelo era buena y óptima. En algunos casos, existen algunas casas de labor contemporáneas, unas derruidas y otras restauradas para el uso ganadero, al igual que pozos y pilones. Por otro lado, en algunas también se registran movimientos de tierras con el objetivo de hacer charcas para abrevadero del ganado. En cuanto a las líneas de evacuación se refiere, está esta prevista que sea aérea y se extiende por casi 8 kilómetros de recorrido, por terrenos muy dispares, desde llanos hasta terrenos de matorral con retamas muy altas, también olivares y tierras de cultivo y de pasto. No obstante, decir que en esta línea nos hemos tenido que desviar bastantes veces dada la abundante presencia de ganado vacuno o parcelas en las que, además de estar el ganado se prohibía expresamente el paso. En esta línea se documentan principalmente pozos contemporáneos restaurados con cemento y pilones para abrevadero del ganado.


En cuanto a hallazgos de carácter arqueológico no hemos registrado presencia alguna en superficie. Sin embargo, por lo que se refiere a hallazgos de carácter etnográfico, como hemos dicho se registran una gran cantidad de pozos con brocales de pizarras restaurados y aglutinados con cemento contemporáneo, pero también hemos hallado la presencia de dos zahúrdas y dos chozos, uno de ellos en estado magnífico de conservación, todos dentro de los parques de Cincinato, y cuyas descripciones pueden hallarse en el presente informe y en las fichas anexas. Por su parte, decir que la prospección ha resultado totalmente negativa arqueológicamente hablando, pero dada las características descritas y que en algunas parcelas no se ha podido acceder por diversas causas relacionadas con la presencia de ganado, recomendamos seguimiento y control arqueológico para las obras de realización del proyecto.

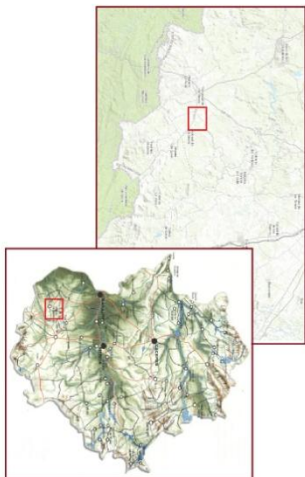
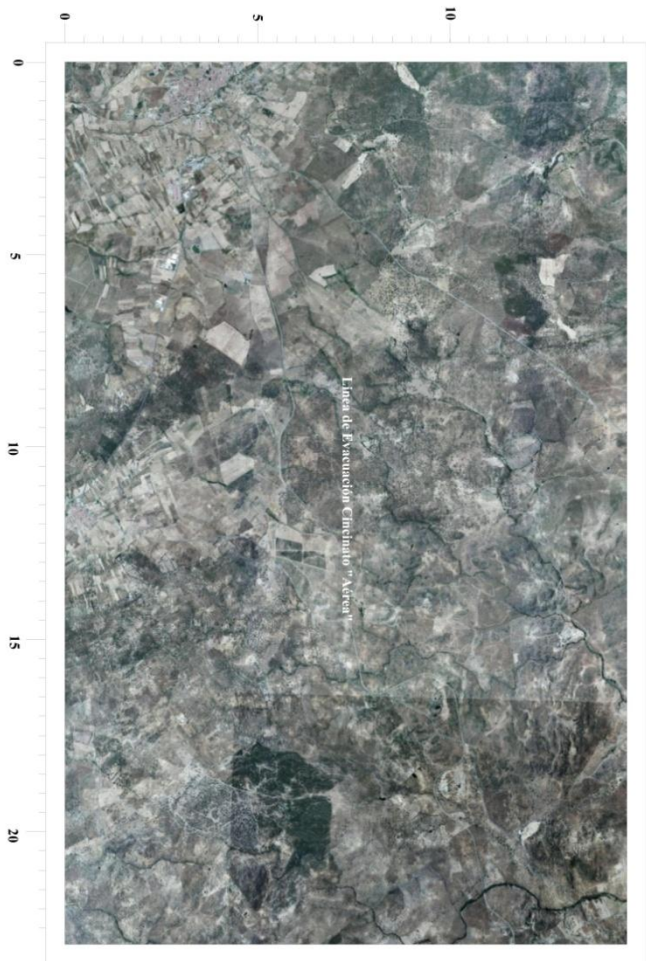
7. Planimetría



ESCALA 1:2
2 Km

ETNOGRÁFICOS DOCUMENTADOS EN PROCESO DE PROSPECCIÓN		Coordenadas ETRS89 UTM 29	
Nº	NOMBRE	X	Y
1	Zahurdas	713695	4227310
2	Cerro 1	713691	4227312
3	Cerro 2	713693	4227301

INFORME FINAL DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA PARA PROYECTO DE EJECUCIÓN DE NUEVA PLANTA FOTOVOLTAICA EN JEREZ DE LOS CABALLEROS (FASE III), BADAJOZ	
ARQUEÓLOGO DIRECTOR: TEODORO FONDÓN RAMOS	
ARQUEÓLOGO DIBUJANTE: TEODORO FONDÓN RAMOS	
EMPRESA CONTRATANTE: Ingenostrum S. L.	
 ARQUEOLOGÍA Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO	Fecha: Enero 2020 Número: 01

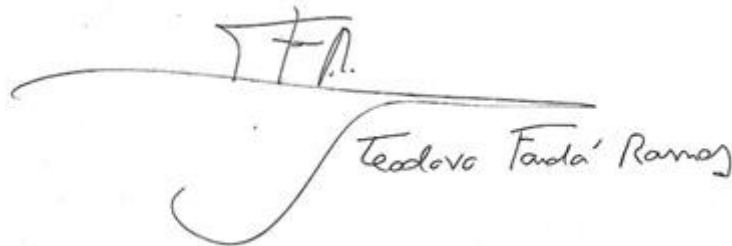


5 Km
ESCALA 1:1

<p>INFORME FINAL DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA PARA PROYECTO DE EJECUCIÓN DE NUEVA PLANTA FOTOVOLTAICA EN JEREZ DE LOS CABALLEROS (FASE III), BALDIOZ</p>	
<p>ARQUEÓLOGO DIRECTOR: TEDORO FONDÓN RAMOS</p>	
<p>ARQUEÓLOGO DIBUJANTE: TEDORO FONDÓN RAMOS</p>	
<p>EMPRESA CONTRATANTE: Ingenstrum S. L.</p>	
<p>ARQUEOLOGÍA Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO</p> <p>Ancora</p>	<p>Fecha: Enero 2020</p> <p>Número: 02</p>

Para que conste, firma este parte de obra el arqueólogo director de los trabajos de
**PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA PARA PROYECTO DE EJECUCIÓN DE
NUEVA PLANTA FOTOVOLTAICA EN JEREZ DE LOS CABALLEROS
(FASE III), BADAJOZ**

En Cáceres, a día 17 de Enero de 2020



The image shows a handwritten signature in black ink. The signature is stylized and appears to be 'T.F.R.' followed by a long horizontal line that curves downwards and then back up. Below the signature, the name 'Teodoro Fondón Ramos' is written in a cursive script.

TEODORO FONDÓN RAMOS

FICHAS DE INVENTARIO DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA INTENSIVA

Ficha nº 1: Chozo 1

CHOZO 1

1- LOCALIZACIÓN E IDENTIFICACIÓN

- 1.1. Provincia:** Badajoz
1.2. Comarca: Sierra Suroeste
1.3. Municipio / Entidad local menor: Bodonal de la Sierra
1.4. Dirección

1.4.1. Inmuebles urbanos

1.4.2. Inmuebles diseminados

Georreferencia. Coordenadas: ETRS89 29N 712951/4227972

Vía de acceso:

- 1.5. Denominación/es con la que se le conoce en la localidad**

2. TIPOLOGÍA

2.1. Arquitectura habitacional. Usos domésticos

Chozo de planta circular de mampostería de cuarcita y pizarra que conservaba un alto de muro de 1.30 metros, un grosor de muro de 50 cm y un diámetro aproximado de unos 3 metros.

2.2. Espacio que ocupa el bien inventariado: parte o totalidad del inmueble

2.3 Rasgos específicos

3- AUTORIA

3.1. Autoría.

3.2. Fecha de construcción.

4. USO Y CONSERVACIÓN

4.1. Uso actual. Abandonado

4.2. Estado de conservación. Malo

5. SITUACIÓN JURÍDICA

5.1. Titularidad Actual Desconocido

5.2. Evolución de la Titularidad

5.3. Tenencia

6. PROTECCIÓN

6.1 Registrado en el catálogo del PGOU o NNSS

No registrado

6.1.1. Figura de catalogación y nivel de protección

Tipos Figuras Catalogación

- Bienes Inmuebles de Interés Histórico.
 - Bienes Inmuebles de Interés Arquitectónico.
 - Bienes Inmuebles de Interés Ambiental.
-

Nivel de Protección

- Grado I Protección Integral o Monumental
 - Grado II Protección Estructural
 - Grado III Protección Ambiental
-

6.2. ¿Se encuentra dentro del espacio delimitado por un Plan Especial de Protección de conjuntos históricos?

No

6.2.1. ¿Está incluido en el catálogo de protección? No

6.3. ¿Está registrado en los bienes inventariados acorde con la Ley del Patrimonio Histórico y Cultura de Extremadura 2/1999? No

Si/No, y en caso afirmativo enlazar con el Inventario

7. FUENTES DOCUMENTALES E IMÁGENES ASOCIADAS

7.1. Fuentes documentales escritas.

7.2. Imágenes.

7.2.1. Fotografías antiguas.

7.2.2. Fotografías nuevas



8. INTERÉS ETNOLÓGICO.

8.1. Valoración del inmueble.

ESTRUCTURA ARQUITECTÓNICA

9. ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

9.1. Materiales.

9.2. Elementos sustentantes.

Muros de mampostería de cuarcita y pizarra

9.3. Elementos sostenidos.

9.4. Suelos

9.5. Vanos: distribución, sistemas de cierre.

9.6. Elementos ornamentales.

9.7. Otros elementos arquitectónicos de uso diverso.

10. PLANIMETRÍA

10.1. Descripción

Chozo de planta circular de mampostería de cuarcita y pizarra que conservaba un alto de muro de 1.30 metros, un grosor de muro de 50 cm y un diámetro aproximado de unos 3 metros.

10.1. Croquis o dibujos antiguos del inmueble.

10.2. Croquis/plano del inmueble actual.

10.3. Estructura del inmueble y distribución de sus elementos.

- Fachada
 - Número de puertas de acceso al exterior y diferenciación entre ellas - ubicación, tamaño, denominación, etc.-
-
- Número de plantas: uso de las mismas
 - Regularidad/irregularidad de la planta.
 - Número de crujiás,
 - Ubicación de las dependencias principales. ,
 - Pasillo,
 - Patio /corral
 - Aseos
 - Dependencias anejas: cámara, lavadero, corral, graneros, cuadras, palomares, etc.
 - Pozo
 - Cubierta: número de aguas del tejado y orientación de sus vertientes
 - Dimensiones

11. ADAPTACIONES Y PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN DE LA ESTRUCTURA Y ELEMENTOS DEL INMUEBLE

11.1. Transformaciones en la estructura. Fecha de las transformaciones más significativas

- *Reseñar los elementos/espacios mejor conservados en razón de su concepción originaria. Indicar las transformaciones que ha tenido: fechas en que ocurrieron, materiales empleados, finalidad de los cambios, espacios abandonados, etc.), transformaciones de uso más representativas*
- *ej. antiguas dependencias destinadas a usos agrícolas, almacenaje, albergue de animales, etc.*

11.2. Infraestructura actual del inmueble.

- *Agua corriente, luz, teléfono.*
-

12-FUNCIONALIDAD DE LOS ESPACIOS

12.1 Actividades desarrolladas en la vivienda

12.1.1. Actividades económicas.

- *Tiempo cotidiano: alimentación, descanso.*
 - *Actividades extraordinarias: relacionadas con la economía doméstica -matanzas, elaboración de otros productos para autoconsumo o de venta directa como vino, conservas, etc. -; donde se hace/hacía y almacenaban*
 - *Espacios destinados a albergar animales y medios de trabajo, almacenar grano, etc*
-

12.1.2. Celebraciones sociales.

- *Celebraciones de ámbito supradoméstico: convite por bautizos, primeras comuniones o bodas; velatorios; actos relacionados con rituales religiosos o profanos -decoración de fachada, zaguán, etc. recibimiento de hermandades, etc.-; donde se hacía y como se adaptaba el espacio de la vivienda.*
-

12.1.3. Cambios habidos en estas prácticas socioeconómicas.

Se siguen desarrollando o no.

Nuevos usos.

12.2. Organización del espacio

12.2.1. Espacios de transición.

zaguanes, patios.

- *Cómo se cierran estos espacios, accesibilidad o no desde el exterior.*

- *El umbral como espacio de transición.*

- *La calle como espacio social: emparrados, utilización para determinadas tareas domésticas.*

12.2.2. Organización/división del espacio entre el grupo doméstico que la habita.

- *Aplicar criterios generacionales, género, edad y ocupación*

¿consideración de la vivienda como espacio femenino?

12.2.3. Espacios de uso restringido.

Cocinas, alcobas, despachos, salas.

- *Observar la diferencia en amplitud, decoración, relación de personas por alcoba, número de camas, etc.*

12.2.4. Espacios plurifuncionales

Comedores, salas de estar, cocinas.

12.2.5. Espacios de recepción.

- *Salas,*

patios

- *Percepción de espacios privado/cerrado - abierto, hasta donde es permitido entrar y donde no, etc., costumbre de dejar la puerta abierta, etc.*

12.2.6. Espacios generados para individuos vinculados al grupo doméstico por relaciones laborales.

- *Sirvientes.*

12.3. Prácticas y creencias asociadas al uso y conservación de la vivienda.

-¿Qué no se debe hacer dentro de la casa?,

- ¿Cómo se la protege?

- En qué fechas se arregla -fiestas, acontecimientos familiares, etc.

Ej.: Son las mujeres las que realizan las principales tareas de conservación de la vivienda. Son las encargadas de blanquear o pintar. Cada año la casa se "arregla" y blanquea para las fiestas de..."

12.4. Sistema de transmisión hereditaria de la vivienda.

- ¿Prioridad de algunos de los miembros del grupo doméstico?.

- Razones que lo motivan: cuidado de los padres, primogenitura, etc.

12.5. Valoración del entorno creado.

- Iluminación, orden, etc.

13-BIENES MUBLES ASOCIADOS AL INMUEBLE

13- Mobiliario y objetos más significativos.

13.1. Mobiliario doméstico.

13.1.1. Tipología: denominación y uso

- Codificación en función del Inventario de Bienes Muebles de la Consejería.

13.1.2. Descripción

Cronología, materiales, etc.

13.1.3. Valoración como conjunto

- Aplicar en el caso de que el valor sea el conjunto del mobiliario u objetos conservados in situ: mobiliario del salón, utensilios de cocina, etc.; referir brevemente el contenido y razones de la valoración hecha.

13. 2. Mobiliario relacionado con actividades productivas.

13.2.1. Tipología: denominación y uso

13.2.2. Descripción

- Cronología, materiales, etc.

14- DATOS GENERALES

Fecha de Inventariado: 13 de Enero de 2020

Código de registro:

Códigos relacionados:

Si el elemento seleccionado forma parte de un complejo, misma cortijada, etc. en la que se hayan hecho otras fichas específicas.

Investigador: Teodoro Fondón Ramos

Informe del Investigador

Anotaciones:

- ¿Se ha recorrido la totalidad del edificio?

- En el caso de no haberse podido observar la totalidad del edificio indicar las razones (estado de ruina, negativa del propietario o inquilino, imposibilidad de localizar al depositario de la llave, etc.)

Informantes:

Transcripción de las Entrevistas

FICHAS DE INVENTARIO DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA INTENSIVA

Ficha nº 2: Chozo 2

1- LOCALIZACIÓN E IDENTIFICACIÓN

- 1.1. Provincia:** Badajoz
1.2. Comarca: Sierra Suroeste
1.3. Municipio / Entidad local menor: Bodonal de la Sierra
1.4. Dirección

1.4.1. Inmuebles urbanos

1.4.2. Inmuebles diseminados

Georreferencia. Coordenadas: ETRS 89 29N 714605/4226547

Vía de acceso:

1.5. Denominación/es con la que se le conoce en la localidad

2. TIPOLOGÍA

2.1. Arquitectura habitacional. Usos domésticos

Chozo construido en mampostería de pizarra cuarzo y cuarcita, de planta circular con muros de 50 cm de grosor, la puerta tiene 1.60 metros de alto por 80 cm ancho, la cubierta está formada por una bóveda de aproximación de hiladas de pizarra y presenta enlucido de cal y arena. El alto total del chozo es de 3.50 metros y un diámetro de 3 metros y en su interior presenta pequeños vanos a modo alacena (3 alacenas y una ventana).

2.2. Espacio que ocupa el bien inventariado: parte o totalidad del inmueble

2.3 Rasgos específicos

3- AUTORIA

3.1. Autoría.

3.2. Fecha de construcción.

4. USO Y CONSERVACIÓN

4.1. Uso actual. Ganadero

4.2. Estado de conservación. Excelente

5. SITUACIÓN JURÍDICA

5.1. Titularidad Actual

5.2. Evolución de la Titularidad

5.3. Tenencia

6. PROTECCIÓN

6.1 Registrado en el catálogo del PGOU o NNSS

6.1.1. Figura de catalogación y nivel de protección

Tipos Figuras Catalogación

- Bienes Inmuebles de Interés Histórico.
 - Bienes Inmuebles de Interés Arquitectónico.
 - Bienes Inmuebles de Interés Ambiental.
-

Nivel de Protección

- Grado I Protección Integral o Monumental
 - Grado II Protección Estructural
 - Grado III Protección Ambiental
-

6.2. ¿Se encuentra dentro del espacio delimitado por un Plan Especial de Protección de conjuntos históricos?

No

6.2.1. ¿Está incluido en el catálogo de protección? No

6.3. ¿Está registrado en los bienes inventariados acorde con la Ley del Patrimonio Histórico y Cultura de Extremadura 2/1999? No

Si/No, y en caso afirmativo enlazar con el Inventario

7. FUENTES DOCUMENTALES E IMÁGENES ASOCIADAS

7.1. Fuentes documentales escritas.

7.2. Imágenes.

7.2.1. Fotografías antiguas.

7.2.2. Fotografías nuevas



8. INTERÉS ETNOLÓGICO.

8.1. Valoración del inmueble.

ESTRUCTURA ARQUITECTÓNICA

9. ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

9.1. Materiales.

Mampostería de pizarra cuarzo y cuarcita

9.2. Elementos sustentantes.

Muros de Mampostería de pizarra cuarzo y cuarcita

9.3. Elementos sostenidos.

Bóveda de aproximación de hiladas de pizarra

9.4. Suelos

9.5. Vanos: distribución, sistemas de cierre.

Pequeños vanos a modo alacena (3 alacenas y una ventana).

9.6. Elementos ornamentales.

9.7. Otros elementos arquitectónicos de uso diverso.

10. PLANIMETRÍA

10.1. Descripción

Chozo construido en mampostería de pizarra cuarzo y cuarcita, de planta circular con muros de 50 cm de grosor, la puerta tiene 1.60 metros de alto por 80 cm ancho, la cubierta está formada por una bóveda de aproximación de hiladas de pizarra y presenta enlucido de cal y arena. El alto total del chozo es de 3.50 metros y un diámetro de 3 metros y en su interior presenta pequeños vanos a modo alacena (3 alacenas y una ventana).

10.1. Croquis o dibujos antiguos del inmueble.

10.2. Croquis/plano del inmueble actual.

10.3. Estructura del inmueble y distribución de sus elementos.

- Fachada
- Número de puertas de acceso al exterior y diferenciación entre ellas - ubicación, tamaño, denominación, etc.-

- Número de plantas: uso de las mismas
- Regularidad/irregularidad de la planta.
- Número de crujías,
- Ubicación de las dependencias principales. ,
- Pasillo,
- Patio /corral
- Aseos
- Dependencias anejas: cámara, lavadero, corral, graneros, cuadras, palomares, etc.
- Pozo
- Cubierta: número de aguas del tejado y orientación de sus vertientes
- Dimensiones

11. ADAPTACIONES Y PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN DE LA ESTRUCTURA Y ELEMENTOS DEL INMUEBLE

11.1. Transformaciones en la estructura. Fecha de las transformaciones más significativas

- Reseñar los elementos/espacios mejor conservados en razón de su concepción originaria. Indicar las transformaciones que ha tenido: fechas en que ocurrieron, materiales empleados, finalidad de los cambios, espacios abandonados, etc.), transformaciones de uso más representativas
- ej. antiguas dependencias destinadas a usos agrícolas, almacenaje, albergue de animales, etc.

11.2. Infraestructura actual del inmueble.

- Agua corriente, luz, teléfono.
-

12-FUNCIONALIDAD DE LOS ESPACIOS

12.1 Actividades desarrolladas en la vivienda

12.1.1. Actividades económicas.

- Tiempo cotidiano: alimentación, descanso.
-

- *Actividades extraordinarias: relacionadas con la economía doméstica -matanzas, elaboración de otros productos para autoconsumo o de venta directa como vino, conservas, etc. -; donde se hace/hacía y almacenaban*

- *Espacios destinados a albergar animales y medios de trabajo, almacenar grano, etc*

12.1.2. Celebraciones sociales.

- *Celebraciones de ámbito supradoméstico: convite por bautizos, primeras comuniones o bodas; velatorios; actos relacionados con rituales religiosos o profanos -decoración de fachada, zaguán, etc. recibimiento de hermandades, etc.-; donde se hacía y como se adaptaba el espacio de la vivienda.*

12.1.3. Cambios habidos en estas prácticas socioeconómicas.

Se siguen desarrollando o no.

Nuevos usos.

12.2. Organización del espacio

12.2.1. Espacios de transición.

zaguanes, patios.

- *Cómo se cierran estos espacios, accesibilidad o no desde el exterior.*

- *El umbral como espacio de transición.*

- *La calle como espacio social: emparados, utilización para determinadas tareas domésticas.*

12.2.2. Organización/división del espacio entre el grupo doméstico que la habita.

- *Aplicar criterios generacionales, género, edad y ocupación*

¿consideración de la vivienda como espacio femenino?.

12.2.3. Espacios de uso restringido.

Cocinas, alcobas, despachos, salas.

- *Observar la diferencia en amplitud, decoración, relación de personas por alcoba, número de camas, etc.*

12.2.4. Espacios plurifuncionales

Comedores, salas de estar, cocinas.

12.2.5. Espacios de recepción.

patios

- *Percepción de espacios privado/cerrado - abierto, hasta donde es permitido entrar y donde no, etc., costumbre de dejar la puerta abierta, etc.*

12.2.6. Espacios generados para individuos vinculados al grupo doméstico por relaciones laborales.

- *Sirvientes.*

12.3. Prácticas y creencias asociadas al uso y conservación de la vivienda.

-¿Qué no se debe hacer dentro de la casa?,

- ¿Cómo se la protege?

- En qué fechas se arregla -fiestas, acontecimientos familiares, etc.

Ej.: Son las mujeres las que realizan las principales tareas de conservación de la vivienda. Son las encargadas de blanquear o pintar. Cada año la casa se "arregla" y blanquea para las fiestas de..."

12.4. Sistema de transmisión hereditaria de la vivienda.

- ¿Prioridad de algunos de los miembros del grupo doméstico?

- Razones que lo motivan: cuidado de los padres, primogenitura, etc.

12.5. Valoración del entorno creado.

- Iluminación, orden, etc.

13-BIENES MUBLES ASOCIADOS AL INMUEBLE

13- Mobiliario y objetos más significativos.

13.1. Mobiliario doméstico.

13.1.1. Tipología: denominación y uso

- Codificación en función del Inventario de Bienes Muebles de la Consejería.

13.1.2. Descripción

Cronología, materiales, etc.

13.1.3. Valoración como conjunto

- Aplicar en el caso de que el valor sea el conjunto del mobiliario u objetos conservados in situ: mobiliario del salón, utensilios de cocina, etc.; referir brevemente el contenido y razones de la valoración hecha.

13. 2. Mobiliario relacionado con actividades productivas.

13.2.1. Tipología: denominación y uso

13.2.2. Descripción

- Cronología, materiales, etc.

14- DATOS GENERALES

Fecha de Inventariado: 14 de Enero de 2020

Código de registro:

Códigos relacionados:

Si el elemento seleccionado forma parte de un complejo, misma cortijada, etc. en la que se hayan hecho otras fichas específicas.

Investigador: Teodoro Fondón Ramos

Informe del Investigador

Anotaciones:

- ¿Se ha recorrido la totalidad del edificio?

- En el caso de no haberse podido observar la totalidad del edificio indicar las razones (estado de ruina, negativa del propietario o inquilino, imposibilidad de localizar al depositario de la llave, etc.)

Informantes:

FICHAS DE INVENTARIO DE PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA INTENSIVA

Ficha nº 3: Conjunto de Zahúrdas

1- LOCALIZACIÓN E IDENTIFICACIÓN

- 1.1. Provincia:** Badajoz
1.2. Comarca: Sierra Suroeste
1.3. Municipio / Entidad local menor: Bodonal de la Sierra
1.4. Dirección

1.4.1. Inmuebles urbanos

1.4.2. Inmuebles diseminados

Georreferencia. Coordenadas: ETRS89 29 N 713695/4227310

Vía de acceso:

- 1.5. Denominación/es con la que se le conoce en la localidad**
Desconocida

2. TIPOLOGÍA

2.1. Arquitectura habitacional. Usos domésticos

Dos zahúrdas de mampostería de pizarra y cuarcita, ambas de unos 3 metros de diámetro y unos 50 cm de grosor de muro. La de la izquierda conserva un alto máximo de 1.30 metros y una pequeña puerta de apenas 40 cm de alto, mientras el de la derecha está peor conservado y apenas conserva un metro de alto.

2.2. Espacio que ocupa el bien inventariado: parte o totalidad del inmueble

2.3 Rasgos específicos

3- AUTORIA

- 3.1. Autoría.** Desconocida
-

3.2. Fecha de construcción.

4. USO Y CONSERVACIÓN

- 4.1. Uso actual.** Abandonado
-

4.2. Estado de conservación. Malo

5. SITUACIÓN JURÍDICA

5.1. Titularidad Actual

Desconocido

5.2. Evolución de la Titularidad

5.3. Tenencia

6. PROTECCIÓN

6.1 Registrado en el catálogo del PGOU o NNSS

6.1.1. Figura de catalogación y nivel de protección

Tipos Figuras Catalogación

- Bienes Inmuebles de Interés Histórico.
 - Bienes Inmuebles de Interés Arquitectónico.
 - Bienes Inmuebles de Interés Ambiental.
-

Nivel de Protección

- Grado I Protección Integral o Monumental
 - Grado II Protección Estructural
 - Grado III Protección Ambiental
-

6.2. ¿Se encuentra dentro del espacio delimitado por un Plan Especial de Protección de conjuntos históricos?

No

6.2.1. ¿Está incluido en el catálogo de protección? No

6.3. ¿Está registrado en los bienes inventariados acorde con la Ley del Patrimonio Histórico y Cultura de Extremadura 2/1999? No

Si/No, y en caso afirmativo enlazar con el Inventario

7. FUENTES DOCUMENTALES E IMÁGENES ASOCIADAS

7.1. Fuentes documentales escritas.

7.2. Imágenes.

7.2.1. Fotografías antiguas.

7.2.2. Fotografías nuevas



8. INTERÉS ETNOLÓGICO.

8.1. Valoración del inmueble.

ESTRUCTURA ARQUITECTÓNICA

9. ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

9.1. Materiales.

Mampostería de pizarra y cuarcita

9.2. Elementos sustentantes.

Muros de Mampostería de pizarra y cuarcita

9.3. Elementos sostenidos.

En su tiempo debían tener una techumbre de pizarras hecha por aproximación de pizarras pero no se ha conservado y se halla hundida en el interior de la estructura.

9.4. Suelos

9.5. Vanos: distribución, sistemas de cierre.

Pequeña puerta en la primera de las zahúrdas

9.6. Elementos ornamentales.

9.7. Otros elementos arquitectónicos de uso diverso.

10. PLANIMETRÍA

10.1. Descripción

Se trata de dos zahúrdas de mampostería de pizarra y cuarcita, ambas de unos 3 metros de diámetro y unos 50 cm de grosor de muro. La de la izquierda conserva un alto máximo de 1.30 metros y una pequeña puerta de apenas 40 cm de alto, mientras el de la derecha está peor conservado y apenas conserva un metro de alto.

10.1. Croquis o dibujos antiguos del inmueble.

10.2. Croquis/plano del inmueble actual.

10.3. Estructura del inmueble y distribución de sus elementos.

-
- Fachada
 - Número de puertas de acceso al exterior y diferenciación entre ellas - ubicación, tamaño, denominación, etc.-
-
- Número de plantas: uso de las mismas
 - Regularidad/irregularidad de la planta.
 - Número de crujías,
 - Ubicación de las dependencias principales. ,
 - Pasillo,
 - Patio /corral
 - Aseos
 - Dependencias anejas: cámara, lavadero, corral, graneros, cuadras, palomares, etc.
 - Pozo
 - Cubierta: número de aguas del tejado y orientación de sus vertientes
 - Dimensiones

11. ADAPTACIONES Y PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN DE LA ESTRUCTURA Y ELEMENTOS DEL INMUEBLE

11.1. Transformaciones en la estructura. Fecha de las transformaciones más significativas

-
- Reseñar los elementos/espacios mejor conservados en razón de su concepción originaria. Indicar las transformaciones que ha tenido: fechas en que ocurrieron, materiales empleados, finalidad de los cambios, espacios abandonados, etc.), transformaciones de uso más representativas
 - ej. antiguas dependencias destinadas a usos agrícolas, almacenaje, albergue de animales, etc.
-

11.2. Infraestructura actual del inmueble.

- Agua corriente, luz, teléfono.

12-FUNCIONALIDAD DE LOS ESPACIOS

12.1 Actividades desarrolladas en la vivienda

12.1.1. Actividades económicas.

- *Tiempo cotidiano: alimentación, descanso.*

- *Actividades extraordinarias: relacionadas con la economía doméstica -matanzas, elaboración de otros productos para autoconsumo o de venta directa como vino, conservas, etc. -; donde se hace/hacía y almacenaban*

- *Espacios destinados a albergar animales y medios de trabajo, almacenar grano, etc*

12.1.2. Celebraciones sociales.

- *Celebraciones de ámbito supradoméstico: convite por bautizos, primeras comuniones o bodas; velatorios; actos relacionados con rituales religiosos o profanos -decoración de fachada, zaguán, etc. recibimiento de hermandades, etc.-; donde se hacía y como se adaptaba el espacio de la vivienda.*

12.1.3. Cambios habidos en estas prácticas socioeconómicas.

Se siguen desarrollando o no.

Nuevos usos.

12.2. Organización del espacio

12.2.1. Espacios de transición.

zaguanes, patios.

- *Cómo se cierran estos espacios, accesibilidad o no desde el exterior.*

- *El umbral como espacio de transición.*

- *La calle como espacio social: emparrados, utilización para determinadas tareas domésticas.*

12.2.2. Organización/división del espacio entre el grupo doméstico que la habita.

- *Aplicar criterios generacionales, género, edad y ocupación*

¿consideración de la vivienda como espacio femenino?.

12.2.3. Espacios de uso restringido.

Cocinas, alcobas, despachos, salas.

- *Observar la diferencia en amplitud, decoración, relación de personas por alcoba, número de camas, etc.*

12.2.4. Espacios plurifuncionales

Comedores, salas de estar, cocinas.

12.2.5. Espacios de recepción.

- Salas,

patios

- Percepción de espacios privado/cerrado - abierto, hasta donde es permitido entrar y donde no, etc., costumbre de dejar la puerta abierta, etc.

12.2.6. Espacios generados para individuos vinculados al grupo doméstico por relaciones laborales.

- Sirvientes.

12.3. Prácticas y creencias asociadas al uso y conservación de la vivienda.

-¿Qué no se debe hacer dentro de la casa?,

- ¿Cómo se la protege?

- En qué fechas se arregla -fiestas, acontecimientos familiares, etc.

Ej.: Son las mujeres las que realizan las principales tareas de conservación de la vivienda. Son las encargadas de blanquear o pintar. Cada año la casa se "arregla" y blanquea para las fiestas de..."

12.4. Sistema de transmisión hereditaria de la vivienda.

- ¿Prioridad de algunos de los miembros del grupo doméstico?.

- Razones que lo motivan: cuidado de los padres, primogenitura, etc.

12.5. Valoración del entorno creado.

- Iluminación, orden, etc.

13-BIENES MUBLES ASOCIADOS AL INMUEBLE

13- Mobiliario y objetos más significativos.

13.1. Mobiliario doméstico.

13.1.1. Tipología: denominación y uso

- Codificación en función del Inventario de Bienes Muebles de la Consejería.

13.1.2. Descripción

Cronología, materiales, etc.

13.1.3. Valoración como conjunto

- Aplicar en el caso de que el valor sea el conjunto del mobiliario u objetos conservados in situ: mobiliario del salón, utensilios de cocina, etc.; referir brevemente el contenido y razones de la valoración hecha.

13. 2. Mobiliario relacionado con actividades productivas.

13.2.1. Tipología: denominación y uso

13.2.2. Descripción

- Cronología, materiales, etc.

14- DATOS GENERALES

Fecha de Inventariado: 13 de Enero de 2020

Código de registro:



Códigos relacionados:

Si el elemento seleccionado forma parte de un complejo, misma cortijada, etc. en la que se hayan hecho otras fichas específicas.

Investigador: Teodoro Fondón Ramos

Informe del Investigador

Anotaciones:

- *¿Se ha recorrido la totalidad del edificio?*
- *En el caso de no haberse podido observar la totalidad del edificio indicar las razones (estado de ruina, negativa del propietario o inquilino, imposibilidad de localizar al depositario de la llave, etc.)*

Informantes:

Transcripción de las Entrevista
