



**Canal de
Isabel II**

**PROYECTO DE CONSTRUCCION DEL DEPOSITO
DE DAGANZO DE ARRIBA (MADRID)**

ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL

DICIEMBRE 20

INDICE

1. INTRODUCCIÓN. MARCO LEGAL.**2. METODOLOGÍA.****3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.****4. MEDIO FÍSICO.****4.1. Climatología.****4.2. Geología.****4.3. Hidrología – Hidrogeología.****4.3.1. Aguas superficiales.****4.3.2. Aguas subterráneas.****4.4. Vegetación y usos del suelo.****4.4.1. Vegetación potencial.**

4.4.1.1. *Serie de los encinares manchegos (Bupleuro-Quercetum rotundifoliae).*

4.4.1.2. *Serie de las saucedas meseteñas (Salicetum salvifolio - purperae).*

4.4.2. Influencias antrópicas.**4.5. Fauna.****4.6. Usos actuales del suelo.****4.6.1. Agricultura y ganadería.****4.6.2. Comunicaciones.****4.6.3. Vías Pecuarias.****4.7. Planeamiento urbanístico.****4.8. Paisaje.****4.8.1. Introducción.**

4.8.2. Unidades paisajísticas.

4.9. Patrimonio histórico y arqueológico.

4.10. Medio humano.

4.11. Otras afecciones.

4.12. Valoración ambiental.

5. IDENTIFICACIÓN Y VALORACION DE IMPACTOS.

5.1. Consideraciones generales.

5.2. Climatología.

5.3. Geología.

5.4. Hidrología.

5.4.1. Aguas superficiales.

5.4.2. Aguas subterráneas.

5.5. Flora y vegetación.

5.6. Fauna.

5.7. Contaminación acústica.

5.8. Contaminación atmosférica.

5.9. Contaminación de las aguas.

5.9.1. Aguas superficiales.

5.9.2. Aguas subterráneas.

5.10. Usos del suelo.

5.10.1. Usos productivos.

5.10.2. Viario rural

5.11. Población.

5.11.1. Economía y empleo.

5.11.2. Seguridad de la población.

5.12. Patrimonio histórico – artístico y arqueológico.

5.13. Alteraciones sobre el paisaje.

5.14. Cuadros resumen de impactos.

6. MEDIDAS PROTECTORAS Y CORRECTORAS.

6.1. Medidas protectoras.

6.1.1. Protección al suelo.

6.1.2. Protección a la fauna.

6.1.3. Permeabilidad territorial.

6.1.4. Paisaje.

6.1.5. Vertidos.

6.1.6. Sobrantes.

6.1.7. Patrimonio arqueológico.

6.2. Medidas correctoras.

7. PRESUPUESTO

8. PROGRAMA DE VIGILANCIA AMBIENTAL.

9. DOCUMENTO DE SÍNTESIS.

10. DOCUMENTO FOTOGRÁFICO.

PLANOS

ANEJOS

Anejo nº 1. Contestaciones recibidas en el periodo de consultas previas.

Anejo nº 2. Informe arqueológico.

Anejo nº 3. Presupuesto.

El presente informe, no incluido en los antecedentes
de la obra en la Comunidad Autónoma de Madrid
número 39